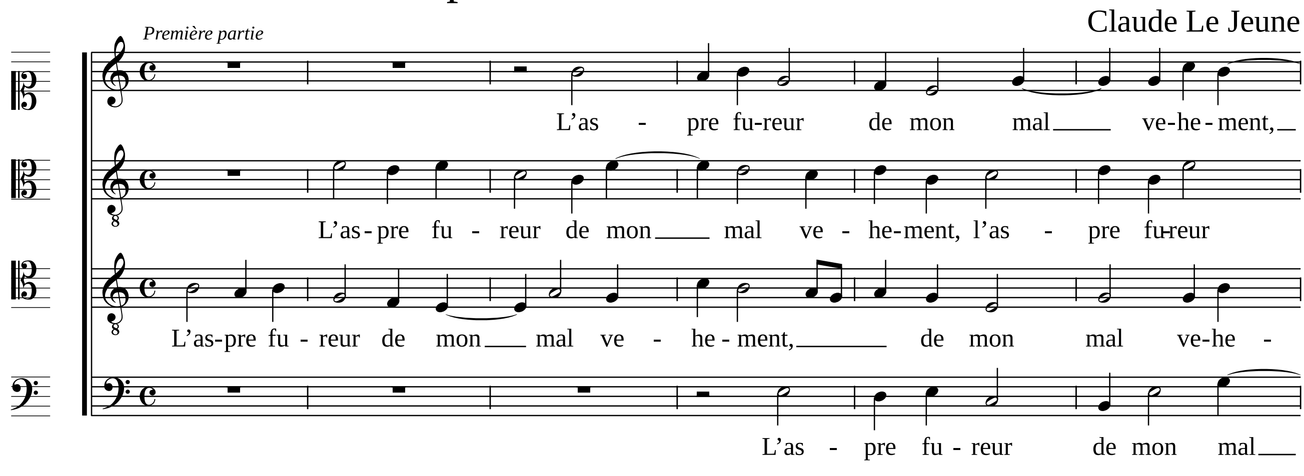
L’aspre fureur de mon mal

Claude Le Jeune

Première partie



7

l’as - pre fu - reur de mon mal ve-he - ment Su hors de moy, si hors de moy m’es - trange

de mon mal, de mon mal ve-he - lent Si hors de moy, si hors de moy m’es -

ment, de mon mal ve-he - ment Si hors de moy, si hors de moy m’es -

ve - he - ment, de mon mal ve-he - ment Si hors de moy

14

et me re - ti - re, m’es - trange et me re - ti - - - - re Que je ne sçay si

tran - ge, m’es-trange et me re - ti - re, et me re - ti - re Que je ne sçay si

trange et me re - ti - re, m’es-trange et me re - ti - re Que ne sçay si c’est

m’es - trange et me re - ti - re Que je ne sçay, que je ne sçay

21

c’est moy qui sou-pi-re, sou - pi-re, Ny en quel point m’a re - duit mon tour - - -

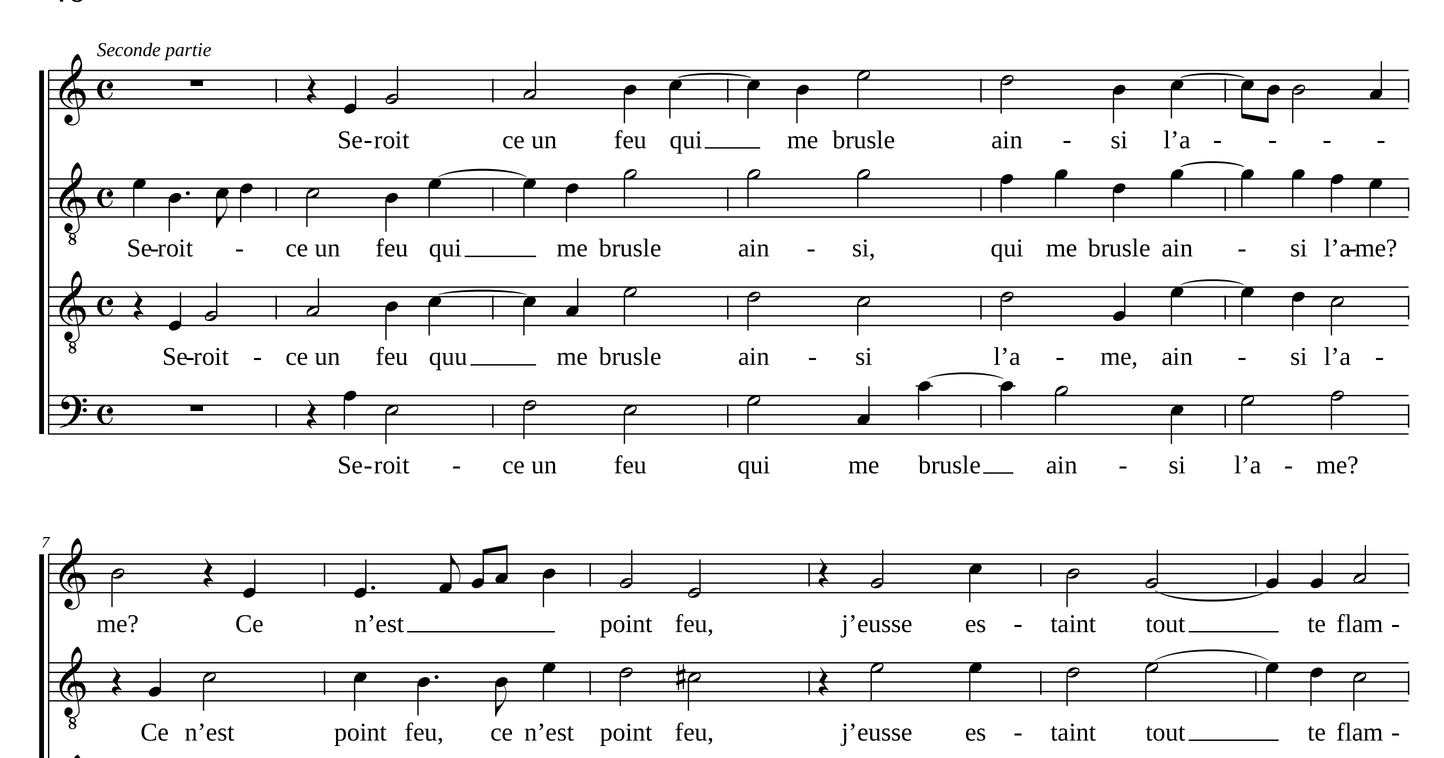
c’est moy qui sou-pi - re, sou-pi-re, Ny en quel point m’a re - duit mon tour -

moy qui sou-pi - re, sou - pi-re, Ny en quel point m’a re - duit mon tour -

si c’est moy qui sou - pi-re, Ny en quel point m’a re-duit mon tour -


29
ment. Suis - je mort? non, j'ay trop de sen - ti - ment, Je sen
- ment. Suis-je mort? non, j'ay trop de sen - ti-ment, Je sen trop bien mon
ment. Suis-je mort? non, j'ay trop de sen - ti-ment, Je sen trop bien,
- ment. Non, j'ay trop de sen - ti-ment, Je sen trop bien mon
37
trop bien, je sen trop bien mon dou - lou - reux mar - ti - - -
dou-lou-reux mar - ti - re, je sen trop bien mon dou - lou - reux mar-ti -
je sen trop bien mon dou - lou - reux, mon dou - - - lou - reux mar - ti -
dou - lou - reux mar - ti - - - - - re, mon dou - lou-reux mar - ti -


43
re.
Suis - je vi - vant? las!
je ne le puis di-re, las!
re.
Suis - je vi-vant? suis - je vi-vant? je ne le puis di - re, las! je
re. Suis - je vi-vant? suis - - - je vi-vant? las! je ne le puis di - re, las! je
re.
Suis - je vi - vant las! je ne le puis di - re, las! je
51
je ne le puis dire Es-tant pri - vé d'ame et d'en - ten - de - ment.
ne le puis di - re Es - tant pri - vé d'ame et d'en - ten - - - - de - ment.
ne le puis dire Es - tant pri - vé d'ame et d'en-ten - - - de - ment.
ne le puis di - re Es - tant pri - vé d'ame et d'en - ten - de - ment.


Seconde partie
Se-roit ce un feu qui me brusle ain - si l'a - - - -
Se-roit - ce un feu qui me brusle ain - si, qui me brusle ain - si l'a-me?
Se-roit - ce un feu quu me brusle ain - si l'a - me, ain - si l'a -
Se-roit - ce un feu qui me brusle ain - si l'a - me?
7
me? Ce n'est point feu, j'eusse es - taint tout te flam -
Ce n'est point feu, ce n'est point feu, j'eusse es - taint tout te flam -
me? Ce n'est, ce n'est point feu, j'eusse es - taint tout te
Ce n'est point feu, j'eusse es - taint tout te flam -

13

me Par le tor - rent qui de mes deux yeux sort: He - las, com-

me Par le tor - rent qui de mes deux yeux sort: He-las, com - ment,

flam - me, Par le tor - rent qui de mes deux yeux sort: He-las, com-

me. He - las, com - ment, he -

20

ment, he - las, com - ment faut - il que je l’ap-pel - le? Ce n’est point

he-las, com-ment, com - ment faut - il qye je l’ap-pel - - le? Ce n’est point

ment, he - las, com - ment, com-ment faut-il quez je l’ap-pel - le? Ce n’est point

las, com - ment, com - ment faut - il que je l’ap-pel - le? Ce n’est point


27
feu que ma dou-leur cru - el - le, que ma dou - leur cru - el - le, Ce n'est
feu que ma dou-leur cru-el - le, dou-leur cru - el - le, Ce n'est point
feu que ma dou-leur cru-el - le, dou-leur cru - el - - - le, Ce n'est point vi -
feu que ma dou-leur cru - el - le, Ce n'est
34
point vie, et si ce n'est point mort, et
vie, et si ce n'est point mort, et si ce n'est point mort, et si
e, ce n'est point vie, et si ce n'est point mort, ce n'est
point vie, et si ce n'est point mort, si ne n'est point mort,

40

si ce n'est, et si ce n'est, ______ ce n'est point mort.

__ ce n'est, et si ce n'est, et si ce n'est, ______ ce n'est point mort.

__ point, et ____ si ne n'est _____ point mort, et si ce n'est point mort.

et si ne n'est point mort, et si ce n'est point ___ mort.

